

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
муниципального образования город Краснодар
« Детский сад общеразвивающего вида № 57»

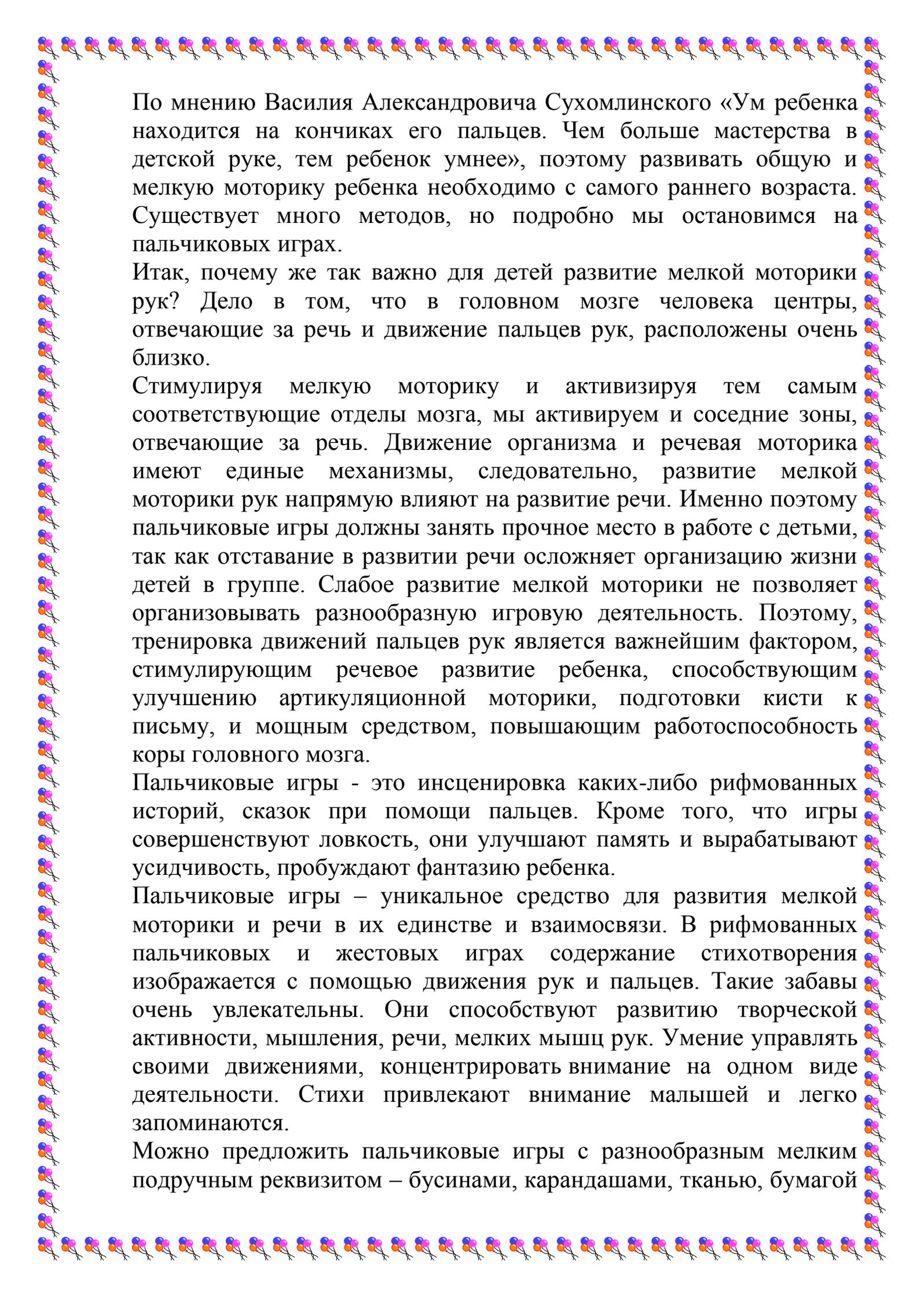
Консультация для родителей

«Как пальчиковая гимнастика способствует развитию речи дошкольника»



Подготовила:
Воспитатель
Будник А.С.

Февраль 2021 г.



По мнению Василия Александровича Сухомлинского «Ум ребенка находится на кончиках его пальцев. Чем больше мастерства в детской руке, тем ребенок умнее», поэтому развивать общую и мелкую моторику ребенка необходимо с самого раннего возраста. Существует много методов, но подробно мы остановимся на пальчиковых играх.

Итак, почему же так важно для детей развитие мелкой моторики рук? Дело в том, что в головном мозге человека центры, отвечающие за речь и движение пальцев рук, расположены очень близко.

Стимулируя мелкую моторику и активизируя тем самым соответствующие отделы мозга, мы активируем и соседние зоны, отвечающие за речь. Движение организма и речевая моторика имеют единые механизмы, следовательно, развитие мелкой моторики рук напрямую влияют на развитие речи. Именно поэтому пальчиковые игры должны занять прочное место в работе с детьми, так как отставание в развитии речи осложняет организацию жизни детей в группе. Слабое развитие мелкой моторики не позволяет организовывать разнообразную игровую деятельность. Поэтому, тренировка движений пальцев рук является важнейшим фактором, стимулирующим речевое развитие ребенка, способствующим улучшению артикуляционной моторики, подготовки кисти к письму, и мощным средством, повышающим работоспособность коры головного мозга.

Пальчиковые игры - это инсценировка каких-либо рифмованных историй, сказок при помощи пальцев. Кроме того, что игры совершенствуют ловкость, они улучшают память и вырабатывают усидчивость, пробуждают фантазию ребенка.

Пальчиковые игры – уникальное средство для развития мелкой моторики и речи в их единстве и взаимосвязи. В рифмованных пальчиковых и жестовых играх содержание стихотворения изображается с помощью движения рук и пальцев. Такие забавы очень увлекательны. Они способствуют развитию творческой активности, мышления, речи, мелких мышц рук. Умение управлять своими движениями, концентрировать внимание на одном виде деятельности. Стихи привлекают внимание малышей и легко запоминаются.

Можно предложить пальчиковые игры с разнообразным мелким подручным реквизитом – бусинами, карандашами, тканью, бумагой

и т. п. пальчиковая гимнастика поможет предупредить отставание в моторном развитии ребенка или преодолеть это отставание.

Виды пальчиковых игр:

- пальчиковые игры с предметами;
- активные игры со стихотворным сопровождением;
- игры манипуляции;
- пальчиковые игры на основе сказок;
- пальчиковые кинезиологические игры;
- пальчиковые игры с элементами массажа;
- пальчиковые игры с музыкальным сопровождением;
- пальцевые узоры.

Рассмотрим каждый вид пальчиковых игр по отдельности

Первый вид - **пальчиковые игры с предметами**. Они развивают мышление, повышают эластичность мышц, вызывают положительные эмоции и стойкий интерес к деятельности. У самых разных народов такие игры были распространены издавна. В Китае распространены упражнения с каменными и металлическими шарами. Регулярные занятия с ними улучшают память. Деятельность сердечно - сосудистой и пищеварительной систем, устраняют эмоциональное напряжение, развивают координацию движений, силу и ловкость рук, поддерживают жизненный тонус. А в Японии широко используются упражнения для ладоней и пальцев с грецкими орехами. Прекрасное воздействие оказывает перекатывание между ладонями шестигранного карандаша. Вот одна из этих игр с карандашом.

Карандаш в руках держу

Поиграть я с ним хочу.

Карандаш в ладони взяли

И немного пошуршали.

Карандашик я возьму

Неприменно каждый пальчик

Быть послушным научу.

Следующий вид - **активные игры со стихотворным сопровождением**. Дети могут проговаривать и выполнять движение пальчиками, как в свободное время, так и на прогулке.

Паучок ходил по ветке.

А за ним ходили детки.

Дождик с неба вдруг полил,

Паучков на землю смыл.

Стало солнце пригревать,
Паучок ползет опять,
А за ним ползут все детки,
Чтобы погулять по ветке.
Домик маленький на елке,
Дом для пчел, а где же пчелки?
Надо в дом постучать: 1,2,3,4-5.
Я стучу, стучу по елке,
Где же, где же эти пчелки?
Стали вдруг вылетать: 1,2,3,4,5!

Следующий вид пальчиковых игр - **игры манипуляции**. Такие игры ребенок может выполнять самостоятельно или с помощью взрослого. Они развивают воображение, так как он в каждом пальчике видит тот или иной образ. Предлагаю вам вспомнить эти игры.

Этот пальчик-дедушка,
Этот пальчик-бабушка,
Этот пальчик-папочка,
Этот пальчик-мамочка,
Этот пальчик я -
Вот и вся моя семья!

Следующий вид - **пальчиковые игры на основе сказок**. Такие комплексы пальчиковых игр позволяют повысить общий тонус, развивают внимание и память, снимают психоэмоциональное напряжение.

Следующий вид - **пальчиковые кинезиологические игры** или «гимнастика мозга». Такие игры позволяют активизировать межполушарное взаимодействие, улучшают мыслительную деятельность, стрессоустойчивость, способствуют улучшению памяти и внимания, что так необходимо при школьном обучении. Выполнение таких игр требует от ребенка внимания, сосредоточенности.

*ухо-нос (по очереди менять руки)

* живот-голова

*ладонь-пальцы

Следующий вид - **пальчиковые игры с элементами массажа**. В данных играх используются традиционные для массажа движения-разминания, растирание, надавливание, пощипывание, так же их

можно выполнять с предметами (карандаши, мячи, палочки, трубочки).

Следующий вид - **пальчиковые игры с музыкальным сопровождением**. В таких играх синтез движения, речи и музыки радует детей и позволяет проводить эти игры наиболее эффективно.

«У жирафов пятна, пятна, пятна, пятнышки везде. У жирафов пятна, пятна, пятна, пятнышки везде. На лбу и ушах, на шее, на локтях, На носу, на животе, на коленях и везде. У слонов есть складки, складки, складки, складочки везде. У слонов есть складки, складки, складки, складочки везде. На лбу и ушах, на шее, на локтях, На носу, на животе, на коленях и везде».

Следующий вид - **игры с карточками пальцевых узоров**. Представляют собой простейший тренажер, развивающий чувство зрительно-ручной координации (глазомер), необходимый для последующего развития графических навыков. В качестве узоров можно использовать национальный орнамент, графические сюжеты из явлений природы (волны, ветер, тучи, деревья), а так же отдельные художественные каллиграфические буквы. Узоры - линии периодически меняются путем замены листов.

Несколько простых рекомендаций по проведению игр:

- Перед началом игры создайте положительный эмоциональный настрой.
- Запаситесь терпением и не ждите мгновенной реакции.
- Не ставьте перед малышом одновременно несколько задач – сложная задача может сразу отбить интерес к игре.
- Длительность игр с 2-х летними малышами – 5-10 мин., с детьми 3-4 лет – 15 мин., с 5-6 лет – 25 минут.
- Не допускайте переутомления. Если у ребенка нет настроения, лучше отложить игру до более подходящего времени.
- Обязательно хвалите ребенка, не занижайте его самооценку, внушайте малышу уверенность в том, что у него все получится.

Желаем вам успехов и приятных минут общения с ребенком!